

จันทร์กระจ่าวด้า

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

www.chandra.ac.th

ปีที่ ๘ ฉบับที่ ๔ ประจำวันที่ ๒ - ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐

วารสาร กิจกรรม

ลัย

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ มอบเกียรติบัตรโครงการ
งานสร้างสรรค์ ประจำปีการศึกษา
ห้องประชุมชั้น ๔ อาคารจันทร์ฯ –
เมือง ตั้งแต่วันที่ ๐๙.๗.๒๐ น. เป็นต้น

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ จัดเสวนาเชิงวิชาการเรื่อง “ปัญหา
ทางแก้ไขเพื่อพัฒนามหาวิทยาลัย
ราชภัฏราชภัฏ ชั้น ๓ อาคาร
อธิการบดี เวลา ๑๙.๗.๒๐ – ๑๙.๗.๒๐ น.
ค. ศาสตร์และสังคมศาสตร์

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ สาขาวิชาสรุประคาน-
รูมินิเทคโนโลยีศึกษาชั้นปีที่ ๑ ณ
มหาวิทยาลัย ตั้งแต่วันที่ ๐๙.๗.๒๐ น.

ค. ศาสตร์

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ สาขาวิชาพลศึกษา จัดพิธี
บำบัดครรภ์สุขวัณ ณ อาคารพลศึกษา
๑๙.๗.๒๐ น. เป็นต้นไป

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ นักศึกษาชั้นปีที่ ๔
ภาษาไทย สาขาวิชาการประสม
สาขาวิทยาศาสตร์ สาขาวิชา
ศิริมงคล สาขาวิชาพลศึกษา และสาข
เข้าโครงการอบรมผู้กำกับลูก
มรรภ์เบื้องต้น (BTC) ณ ค่ายหัดตุ่ม
จ. ราชบุรี

การจัดการ

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑
การจัดการ สาขาวิชาการตลาด
การจัดการ สาขาวิชาการบัญชี
การเงินธุรกิจ และสาขาวิชา
การจัดการห้องเรียน อบรมจริยธรรม
ปี ๑.๗.๒๐ จ. ราชบุรี

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑
การจัดการ สาขาวิชาบริหาร
มนุษย์ สาขาวิชาคอมพิวเตอร์
ภาษาเศรษฐศาสตร์ธุรกิจ และ^๑
เทคโนโลยี อบรมจริยธรรม ณ
จ. ราชบุรี

ก. ภาคแม่ฟ้าฯ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑
การจัดการ ทุกสาขาวิชา อบรม
ค่ายเสือป่า จ. ราชบุรี

อิเล็กฯ จับมือ ก. วิทยฯ จัดศึกโอบอุ ระเบิดความมั่นส์ ๒๕๖๐ สิงหาฯ นี้

สาขาวิชาอิเล็กฯ ร่วมกับ กระทรวงวิทยฯ จัด
แข่งขันโอบอุ ครั้งที่ ๓ ดึงแนวคิดจากชายแดน
ใต้ต่อยอดพัฒนาทุ่นยนต์กู้ระเบิด ใหม่โรงการแข่ง
ด้วยโครงการ เชื้อราญ โอบอุเกมส์ เตรียมระเบิด
ศึกทุ่นยนต์ ๒๕๖๐ สิงหาฯ นี้

อาจารย์อภิชาติ ท้าจัสดุรัส อาจารย์ประจำ
สาขาวิชาเทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์ กล่าวว่า
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์โอบอุ เริ่มกับกระทรวง
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี จัดการแข่งขัน
ทุ่นยนต์กู้ระเบิด เยาวชนไทยทำได้ในงานเทคโนโลยี
และนวัตกรรมของไทย ประจำปี ๒๕๖๔ ณ
ไบเทค บางนา ซึ่งเป็นปีที่ ๓ ที่ได้รับความไว้วางใจให้
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์โอบอุเป็นผู้จัดการแข่งขัน

“การแข่งขันครั้งนี้มีแนวคิดจากเหตุการณ์
ความไม่สงบทางภาคใต้ ที่มีการวางระเบิดอย่างต่อ
เนื่อง จึงได้ปรึกษากับทางกระทรวงวิทยาศาสตร์ฯ
ว่าเราจะใช้แนวทางนี้ เพื่อนำไปใช้ในการแก้ไข^๑
ปัญหาได้ ทางกระทรวงฯ ก็เห็นดีด้วยในแนวทาง
นี้ ซึ่งได้จัดการแข่งขันเป็นทุ่นยนต์กู้ระเบิดนี้”

“การแข่งขันครั้งนี้มีแนวคิดจากเหตุการณ์
ความไม่สงบทางภาคใต้ ที่มีการวางระเบิดอย่างต่อ
เนื่อง จึงได้ปรึกษากับทางกระทรวงวิทยาศาสตร์ฯ
ว่าเราจะใช้แนวทางนี้ เพื่อนำไปใช้ในการแก้ไข^๑
ปัญหาได้ ทางกระทรวงฯ ก็เห็นดีด้วยในแนวทาง
นี้ ซึ่งได้จัดการแข่งขันเป็นทุ่นยนต์กู้ระเบิดนี้”

อาจารย์อภิชาติ กล่าว

อาจารย์อภิชาติ กล่าวต่อว่า ในเวทีการ
แข่งขันนี้จะจัดขึ้นใน ๑๗ ที่มีที่
ผ่านเข้ารอบจากการแข่งขัน เชื้อราญ โอบอุเกมส์
ซึ่งจะจัดการแข่งขันที่มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์
โอบอุ ในวันที่ ๒๕-๓๐ สิงหาคมนี้

“รูปแบบการแข่งขันจะเป็นการแข่งขัน
การค้นหาวัตถุระเบิดและนำไปวางไว้ในพื้นที่
ปลอดภัย โดยระเบิดที่ใช้เป็นเป้าหมายนั้น^๑
จะเป็นระเบิดที่ผลิตโดยส่วนผสมจริง และจะ
มีเป้าหมายหลอกเพื่อวัดศักยภาพของทุ่นยนต์
ว่าสามารถแยกแยะได้หรือไม่ พร้อมกับนำไปไว้
ในพื้นที่ปลอดภัยได้ตามกำหนดเวลาหรือเปล่า^๑
จุดนี้จะเป็นขั้นตอนหลักๆ ในการแข่งขันครั้งนี้”

อาจารย์อภิชาติ กล่าว

อาจารย์อภิชาติ กล่าวต่อว่า การแข่งขัน
เชื้อราญ โอบอุเกมส์ จะเป็นประสบการณ์ที่ดี
สำหรับผู้เข้าแข่งขัน รวมทั้งผู้เข้าชม นอกจากจะ
ได้รับความสนุกสนาน

(อ่านต่อหน้า ๖)

ศึกษาศาสตร์ ผุดค่ายเยาวชนอาเซียน ดึงนศ.เรียนรู้ภาษา-วัฒนธรรมเพื่อนบ้าน

คณะศึกษาศาสตร์ นำนักศึกษาออกค่าย
เยาวชนอาเซียน เพื่อเตรียมความพร้อมก่อน
เข้าสู่ประชาคมอาเซียนในปี ๒๕๖๕ มุ่งให้ผู้ร่วม
กิจกรรมเกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง

ดร.วิลาวัณย์ จารุอริยานนท์ รองคณบดีฝ่าย
วิเทศน์สัมพันธ์และกิจการนักศึกษา คณะศึกษา
ศาสตร์ กล่าวว่า ในปีพ.ศ. ๒๕๖๕ ประเทศไทยจะ
ก้าวสู่ภาคเสรีการศึกษาอาเซียน ซึ่งมีความจำเป็น^๑
ในการเตรียมความพร้อมให้แก่นักศึกษาที่ก่อนเข้าสู่
ประชาคมอาเซียน โดยพัฒนาศักยภาพเพื่อความ
พร้อมสู่สากล ทั้งการเตรียมตัวด้านภาษา เศรษฐกิจ^๑
สังคม การศึกษา และวัฒนธรรม คณะฯ จึงได้จัด^๑
โครงการพัฒนานักศึกษา “ค่ายเยาวชนอาเซียน”
ครั้งที่ ๑ ซึ่ง เพื่อเพิ่มสมรรถนะในการเรียนและ
การทำงานให้ไปสู่การปฏิบัติสากล และก้าวสู่การ
แข่งขันในเวทีอาเซียนและนานาชาติได้

การออกค่ายครั้งนี้ ได้นำนักศึกษาชั้นปีที่ ๑

จำนวน ๑๐๐ คน จากทุกสาขาวิชาเข้าร่วม^๑
กิจกรรม เนื่องจากปีที่ ๕ นักศึกษาต้องออกฝึก
ประสบการณ์วิชาชีพ ถือเป็นโอกาสที่ได้ศึกษา^๑
และเรียนรู้เกี่ยวกับประชาคมอาเซียน ก่อนจะ^๑
ก้าวสู่การเป็นวิชาชีพที่สมบูรณ์ นักศึกษาจึงต้อง^๑
มีความรู้ด้านอาเซียนอย่างถ่องแท้

“รูปแบบของค่ายฯ จัดเป็นฐานแต่ละ
ประเทศในกลุ่มอาเซียน โดยมีคณาจารย์จาก
สถาบันภาษา จุฬาลงกรณ์ฯ และคณาจารย์
จากสาขาวิชาพลศึกษา ร่วมเป็นวิทยากรประจำ
ฐานและให้ความรู้ในด้านต่างๆ แก่นักศึกษา ณ
คำแสดติเวอร์แคร จ.กาญจนบุรี ระหว่างวันที่
๒๐ – ๒๒ ก.ค. ศกน.”

ค่ายเยาวชนฯ นี้ เป็นเพียงโครงการนำร่อง^๑
ในการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาที่จะออก
ฝึกงานเท่านั้น ซึ่งคณะฯ มีแผนพัฒนาโครงการ
ค่ายเยาวชนอาเซียนนี้อย่างต่อเนื่อง (อ่านต่อหน้า ๖)



จันทร์กระจ่างฟ้า

สารสัมพันธ์จันทร์

เลี้ยวลิ้นเป็นที่เรียบ ráy สำหรับกิจกรรมใหญ่ของนักศึกษา “งานบ่ายครีสตุขวัญ สารสัมพันธ์จันทร์ ปลดอยาเสพติด” ที่องค์การนักศึกษา กองพัฒนานักศึกษา เป็นแม่งานในการดำเนินงาน

ต้องบอกว่าประสบความสำเร็จอยู่ไม่น้อย อาทิ พิธีการในช่วงเช้า “พิธีบ่ายครีสตุขวัญ” ณ สนามฟุตบอล ที่สามารถสร้างขวัญกำลังใจและความเชื่อมั่นให้น้องใหม่ได้ไม่น้อยที่เดียว

สำหรับกิจกรรมสารสัมพันธ์จันทร์ ปลดอยาเสพติด ก็สร้างบรรยายความสนุกสนาน ครีบเครงกันอย่างเต็มที่ ก่อนจะก้าวสู่การเรียนการสอนอย่างเข้มข้นต่อไป

อย่างไรก็ตามงานนี้ก็ได้ถูกกล่าวผ่านไปด้วยดี ต้องขอขอบคุณทุกฝ่ายเรื่องความคุ้มดูแล ให้นักศึกษาจัดกิจกรรมอย่างภายใต้กฎระเบียบของมหาวิทยาลัย

“พิริบายครีสตุขวัญ”

ประเพณีร้อยดวงใจ กิจกรรมรักษาไว้



รำวงวันพิธี

จากรัตน์

มีขึ้นเพื่อใช้ในยามเง็นไข่ได้ป่วยเพื่อเรียกขวัญให้กลับมาอยู่กับตัว หรือในยามที่คนผู้นั้นต้องเดินทางไปไกล การนายครีสตุขวัญเพื่อปกป้องคุ้มครองให้พ้นภัยนั้นตระย รวมถึงเวลาเกิดเหตุร้าย ทำให้ผู้คนตกใจจนขวัญหนี จึงต้องมีพิธีบ่ายครีสตุขวัญให้กลับมาอยู่กับตัว

เมื่อนำมาประกอบกับประเพณีการต้อนรับน้องใหม่ในรั้วมหาวิทยาลัยแล้ว จึงเป็นเหมือนพิธีรับขวัญและสุขวัญให้แก่นักศึกษาใหม่ เพื่อให้มีกำลังใจที่ดีในการเรียน การทำกิจกรรม และการดำเนินชีวิตตลอดการศึกษา ซึ่งเป็นประเพณีสำคัญอย่างหนึ่งของการต้อนรับน้องใหม่ไปแล้ว

ต่างๆ ก็เป็นการผูกลัมพันธ์ทางจิตใจ ระหว่างน้องและรุ่นพี่ด้วยกัน คล้ายเป็นสัญญาสร้างความเชื่อมั่น การนายครีสตุขวัญนี้จึงเป็นเรื่องสำคัญสำหรับการร้อยรัดความรู้สึกให้รวมเป็นหนึ่งเดียว

สำหรับบรรยายภาคในพิธีบ่ายครีสตุขวัญ ผ่านมา ต้องบอกว่าเป็นภาพแห่งความประทั่ใจจริงๆ รุ่นพี่ รุ่นน้องมาร่วมพิธีอย่างพร้อมเพรียง นอกจากมีคำพูดชี้ช่อง เพลงประกอบ และสถานการณ์ปลูกใจจากโครงการ สถาปัตย์ ที่สามารถเรียกน้ำตาจากใจต่อใจได้หลายหยาด สร้างความมั่นใจ อีกเท่า ให้รุ่นน้อง รุ่นพี่ ที่ร่วมกิจกรรมให้ผ่านพ้นไปด้วยดี อีกทั้งยังได้ภาพบรรยากาศมัคคี ล้อมวงบูรณะหัวทิยาลัย สร้างพลังร่วมกัน ซึ่งภาพบรรยายภาคในวันนั้นอบอุ่นไปด้วยกลิ่นอายแห่งความอบอุ่น ความรัก และความยินดีที่มีต่อกันค่ะ” นายกองค์การฯ ถ่ายทอดความรู้สึกได้อย่างน่าประทับ

นายกองค์การฯ กล่าวต่อว่า การนำพิธีบ่ายครีสตุขวัญมาเป็นหนึ่งกิจกรรมในการต้อนรับน้องใหม่ ก็เป็นส่วนหนึ่งในการอนุรักษ์ขนธรรมเนียมประเพณีไทยอีกด้วย เนื่องจากมีจุดบันดาลใจ คุณรุ่นใหม่ขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องประเพณีพิธีกรรมต่างๆ ด้วยการไม่ศึกษาและไม่เรียนรู้

“ประเพณีไทยอันดีงาม อาทิ พิธีบ่ายครีสตุขวัญ พิธีไหว้ครู ฯลฯ ทุกคนต้องช่วยกันอนุรักษ์ไว้ เพื่อรักษาความเป็นไทยให้อยู่คู่กับลัษลมังคลาภิเษก ประเพณี พิธีกรรมเหล่านี้ เป็นเหมือนเครื่องยืดเหยียดใจให้น้องๆ สมาชิกใหม่ ทุกคนร่วมกันปลูกฝังและสร้างความมตระหนัณ แก่เยาวชนคนรุ่นหลังได้ เชื่อว่าจะเป็นประโยชน์ต่อสังคมไทยอย่างแน่นอน” นายกองค์การฯ กล่าวสรุปทิ้งท้ายได้อย่างน่าขับคิดและน่าปฏิบัติ

สุดท้ายอะไรที่เป็นสิ่งซึ่งดัดแปลงกิจกรรมประเพณีความสำเร็จ... น้องๆ และพี่ๆ ที่เข้าร่วมพิธี คงต้องร่วมหากำตบอบ เพราะหากจะวัดใจ ผู้เข้าร่วมและภาพความประทับใจคงไม่ได้เป็นถ้าเป็นการสอนต่อวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้ ว่า “รัก และสามัคคี อนุรักษ์ประเพณีไทย” และแล้ว เชื่อได้เลยว่าพิธีอันศักดิ์สิทธิ์นี้ได้บรรลุเป้าหมายอย่างแท้จริง



“การผูกลัมพันธ์ทางจิตใจ ระหว่างน้องใหม่ และรุ่นพี่ ด้วยสายสัญญาณสีขาว เมื่อเป็นสัญญาสร้างความเชื่อมั่น สร้างขวัญกำลังใจ รักใคร่ สามัคคี” นี่เป็นเพียงหนึ่งสัญญาคำพิเศษ ของกิจกรรมออกเล่าถึงความสำคัญของพิธีบ่ายครีสตุขวัญ

นายครีสตุขวัญเป็นพิธีกรรมที่มีมาต้นในสังคมชนบทภาคอีสานและภาคเหนือ เป็นพิธีกรรมที่ประกอบเข้ากับความเชื่อทางศาสนา

“ทอยุ่ง” หรือ นางสาวดารลักษณ์ มงคลชัย นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาการจัดการ คณะวิทยาการจัดการ ในฐานะนายกองค์การนักศึกษา กล่าวว่า พิธีบ่ายครีสตุขวัญถูกนำมาตัดแปลงเพื่อใช้ในปัจจุบันนี้ในการต้อนรับน้องใหม่เป็นเวลาหลายปีแล้ว หลักสำคัญของพิธีบ่ายครีสตุขวัญมีขึ้นเพื่อ เป็นเสมือนพิธีการต้อนรับ สมาชิกใหม่เข้าสู่รั้วมหาวิทยาลัย โดยการเอาสายสัญญาณสีขาวผูกข้อมือ และกล่าวคำอวยพร

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์ กทม. เลขที่ ๑๙/๑ กันนรัชดาภิเษก แขวงจันทร์ กทม. ๑๐๑๐๐ บรรณาธิการ วีระชัย ตรห์บ้าน กองบรรณาธิการ : อวันฤทธิ์ แสงแดง, จากรัตน์ จันทร์, ปรีดา ปานกี

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com

นวัตกรรมการนักศึกษา

ดีท่านคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

ธรรมสำคัญในรอบสัปดาห์ที่ผ่านมา คือ กิจกรรมสุดท้ายของการรับน้องใหม่ ที่องค์การนักศึกษาจัดขึ้น

อบรมนายครุ่งชัวญ سانลัมพันธ์จันทร์ ปลดยาเสพติด

เวลาเกือบหนึ่งเดือนที่นักศึกษาใหม่ได้เข้ามาใช้ชีวิตทั้งในด้านการเรียน และในด้านกิจกรรม

เลียงตีกลอง และเลียงเชียร์คิกคัททุกวัน ดิฉันได้เดินตรวจดูตามซัมต่างๆ พบร่วมส่วนใหญ่การ

ปันไปด้วยความเรียบร้อย มีอาจารย์หลายท่านให้ข้อแนะนำว่า อย่างให้รุ่นพี่เพิ่มเติมกิจกรรมที่เป็น

เช่น พาน้องทำความสะอาดบริเวณมหาวิทยาลัยหรือทำกิจกรรมปลูกต้นไม้ เป็นต้น

อบรมนายครุ่งชัวญ เป็นกิจกรรมที่เน้นการลีบسانและอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย สำหรับสังคมไทยซึ่งมีพื้นฐานมาจากสังคมแบบ

ผู้บ้าน การมีมาชิกใหม่เข้ามาเพิ่มในชุมชนเป็นเรื่องสำคัญ และเป็นเรื่อง่ายนิด เป็นการรับชัวญผู้มาใหม่ บอกกล่าวให้เทวดา

ลิ้งคัคดี้ลิทธีรับรู้และคุ้มครองผู้มาใหม่ให้อยู่เย็นเป็นสุข

หมายถึง ชีวิต หรือ พลังในรูปแบบไร้ตัวตนที่พับในจักรวาล ชัวญทั้งหลายดำรงอยู่อย่างอิสระ ชัวญยังมีความหมายอีกด้วย

หมายถึงจุดที่เล่นพนมมนวน อันเป็นต้นกำเนิดของกระจุกเล่นพนมทั้งหมด รวมถึง “ชัวญหัว” ของคน ชัวญเป็นลิงที่เกิดขึ้นแรกสุด

เมื่อมีการสร้างจักรวาล องค์อธิเทพได้ “ปลงชัวญแรก” หรือมอบชัวญแรกลงมาแก่บรรพลลิ่งบนพื้นลุ่ม ให้แก่กูพา บ้านเมือง

คง ทำให้เกิดจักรวาลที่สมบูรณ์ ชัวญซึ่งบรรจุอยู่ทั้งเป็นชัวญพ้า ชัวญเมือง ชัวญบ้าน ชัวญวัว ชัวญควาย ชัวญช้าง เป็นต้น

กรรมหนึ่งที่สอดแทรกอยู่ในงานนี้ คือ กิจกรรม ปลดยาเสพติด ซึ่งมหาวิทยาลัยได้รับความร่วมมืออย่างดี จากสำนักงานสิรัງ

ภาพ (สส.) นำโดยครุ่งชัวญ ใจริงของผู้ที่ถูกผลกระทบจากการดื่มสุรา ทั้งเป็นผู้ก่อเหตุ คือ ผู้มาแล้วขับและผู้เสียหาย

ผู้พิการที่ถูกรถชน หรือ ผู้ที่ถูกกลุ่มหลงจากคนเน่านับเป็นละครที่สะท้อนความจริงและอุบัติเหตุที่เราสามารถป้องกันได้ หากเรา

ห่างไกลจากยาเสพติด

ขอเดือนให้นักศึกษาทุกคนได้ทราบนักถึงโทษภัยของการดื่มสุรา มาแล้วขับ มาแล้วทะเลวิวาท และอย่าให้เกิดขึ้นใน

ภาษาของเรา

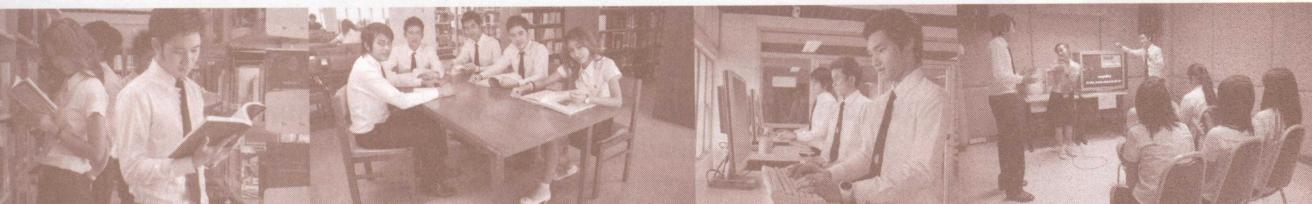
ด้วย ขอให้นักศึกษาใหม่และรุ่นพี่ ได้กลับเข้าห้องเรียนตามปกติ เพื่อศึกษาเรียนรู้ อันเป็นจุดมุ่งหมายหลักที่ทุกคนได้

ปี๒

รองศาสตราจารย์ ดร.สุมารี ไชยศุภารกุล

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ฯ

รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์กุม





Healthy Care

Lisa

“สีเขียว”... ช่วยให้คุณครีเอทีฟ!

หากหัวสมองคิดอะไรไม่ออก ลองหันไปมองสีเขียวดูหน่อยดีไหมคะ เพราะงานวิจัยจากเมืองเบียร์เขียนอกว่า เมื่อคนเรามองสีเขียวอย่างน้อย ๒ วินาที ก่อนจะทำการกิจที่ต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการจินตนาการ อะไรมัน จะช่วยให้เราสามารถครีเอทีฟกว่าดู สีเขียวฯ รวมทั้ง ขาว เทา แดง และฟ้า ด้วย

ข้อมูลจากการศึกษาดีพิมพ์ในวารสาร Personality and Social Psychology ชี้ว่า สีเขียว อาจมีผลต่อความคิดสร้างสรรค์ เพราะมันเป็นสีที่แสดงถึงการเจริญเติบโต ทั้งทางกายภาพ และทางจิตใจ จึงทำให้ผู้มองเกิดไอเดียในการคิดต่างๆ ขึ้นได้ง่าย

อย่างไรก็ “เขียว” นี้ หมายถึงเขียวจากต้นไม้ใบหญ้าเท่านั้น ยังไม่มีการศึกษาเพิ่มเติมว่าเขียวในเฉดอื่นๆ จะช่วยเรื่องความคิดสร้างสรรค์ได้หรือไม่ แต่การลงทุนซื้อต้นไม้ มากนั้นมองบ้างก็ไม่เสียหายอะไรมากนัก ลองนำวิธีนี้ไปปฏิบัติดูนะคะ



Change Book

น่าอ่าน น่าดู

Change Book

ก่อนที่ชีวิตจะประสบความสำเร็จในด้านการเรียน การทำงานนั้น ล้วนสำคัญคือการทำอย่างไรให้ชีวิตเป็นสุข เรียนรู้รูปแบบของความสำเร็จด้วยการใช้ชีวิตของคนคิดบวกเข้าทำกันอย่างไร สัปดาหานี้

“น่าอ่าน น่าดู” ขอเสนอหนังสือดีๆ ทั้ง ๒ เล่มนี้ “ชีวิต... Very Good และ The Book of Boonkiet Chokwatana”

หนังสือ ชีวิต...

Very Good เขียน

โดยนายนากภาก TARO จากสำนักพิมพ์ไทย เมื่อกล่าวถึง “ชีวิต” เชื่อว่าเกือบทุกคน คงมีความคิดคล้ายๆ กันว่า “ขอให้มีความสุขไว้ก่อน (ເຕັກ)” แต่ โดยความเป็นจริงแล้ว ชีวิตที่มีความสุข ไม่ได้หมายถึงชีวิตที่ไม่มีปัญหา แต่อยู่ที่ว่า เมื่อมีปัญหาแล้ว เรา มีมุมมอง มีวิธีคิด และวิธีจัดการ เพื่อผ่านพ้นมันไปได้อย่างไร ท่ามกลางสารพันปัญหา หากเรายพยายามทำความเข้าใจ



เป็นการเขียนบันทึกประวัติศาสตร์ของผู้ชายที่ชื่อว่า บุญเกียรติ โชคดันนา ตั้งแต่เกิดจนถึงปัจจุบันที่ไม่เคยเปิดเผยที่ไหนมาก่อน เส้นทางชีวิตของนักธุรกิจที่ประสบความสำเร็จ บุคลิกอันโดดเด่น คุณธรรมที่ยึดถือ ตรงไปตรงมา ใจนักลงดิน คิดบวกอยู่ตลอดเวลา โชคชะตาที่เสริมส่ง ล้วนเป็นองค์ประกอบที่สำคัญที่ทำให้ชีวิตประสบความสำเร็จ เป็นบุคลิคัลแบบให้คนรุ่นหลังได้เกิดแรงบันดาลใจ เอาเป็นแบบอย่าง โดยใช้วิธีง่ายๆ โดยการ “คิดบวก”

โครงคิตามที่สนใจเทคนิคการทำอย่างไรให้ชีวิตมีสุขและเส้นทางประสบความสำเร็จสามารถติดตามได้ที่ร้านหนังสือชั้นนำทั่วไปค่ะ

ต้อนรับน้องใหม่

นักศึกษาใหม่

เมื่อสัปดาห์ที่ผ่าน มหาวิทยาลัยได้จัดงานนายศรีสุขวัฒ สารสัมพันธ์จันทร์ ปลอดยาเสพติด หรือการต้อนรับน้องใหม่ เรามาฟังความคิดเห็นของน้องๆ นักศึกษาว่ามีความคิดเห็นอย่างไรบ้าง มาฟังกันเลย



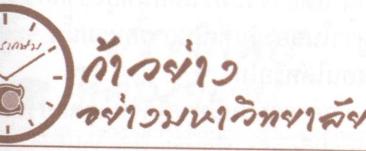
นางสาวญาณีจรา ทองพูล
สาขาวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ

กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่สร้างความสัมพันธ์ยั่งยืนต่อระหว่างเพื่อนร่วมคณะ และเพื่อนในสถาบันเดียวกัน เป็นภาพบรรยายกาศที่ดี ดังแต่เริ่มต้นจนจบกิจกรรมรับน้องใหม่ ทำให้เรามีความสุข สนุกสนานไปกับเพื่อนๆ และรุ่นพี่ ได้รู้จัก เรียนรู้เข้าใจซึ่งกันและกันค่ะ

นายทรงชัย สิงห์ดิลก
สาขาวิชาสูรุปศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

กิจกรรมบายศรีรุ่นพี่ได้แนะนำพูดคุยในหลายเรื่อง ช่วยให้เรารู้จักคุ้นเคยรุ่นพี่มากขึ้น ซึ่งมีความเป็นกันเอง เมื่อต้องทำกิจกรรมร่วมกันก็ง่ายต่อการติดต่อประสานงาน นอกจากนี้ยังแลกเปลี่ยนความคิด แก้ปัญหาร่วมกัน ต่างให้เกียรติกันและกัน อีกทั้งยังสร้างความภาคภูมิใจในคณะและสถาบันอีกด้วย





สถาบันการศึกษาและวิจัย
คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์
มนุษย์ศาสตร์และสังคมศาสตร์

วันนี้เรามาต่อ กันในเรื่องของ
ระดับของการวิจัย และผลสรุปการ
วิจัย

จัยในฐานะที่เป็นบุคลากรด้านการสอน
การออกแบบของมหาวิทยาลัยได้เห็น
สำคัญด้านการสร้างภาพลักษณ์ของ
มหาวิทยาลัยให้ใหม่เป็นการซ้ำคราว อย่างไม่
ใช่ทำ การออกแบบตราสัญลักษณ์ของ
มหาวิทยาลัยให้ใหม่เป็นการซ้ำคราว อย่างไม่
ใช่ทำ การออกแบบตราสัญลักษณ์ของ
มหาวิทยาลัยให้ใหม่เป็นการซ้ำคราว อย่างไม่
ใช่ทำ การออกแบบตราสัญลักษณ์ใหม่ที่ไม่เหมือนเดิม ไม่บังควร
ที่มาคือ เป็นตราประจารักษากล (๕)
ควรปรับเปลี่ยนให้ใหม่มีมาตรฐาน
น จึงทำให้เกิดความหลากหลายไว้
ฐานทึ้งที่ใช้เป็นทางการและไม่เป็น
การทึ้งที่เพราะทางมหาวิทยาลัย
การกำหนดมาตรฐานเอว่า อีกทั้ง
ยาลัยราชภัฏจันทรเกษม นั้นถือว่าเป็น
ที่ดีดั้งเดิมในฝ่าย มีคุณภาพเป็นจำนวนมาก
ด้องสร้างเอกลักษณ์เฉพาะตัวสำหรับ
(สมิตรา ศรีวิบูลย์ ๒๕๖๐:๑)

สภาพปัจจุบันและปัญหาดังกล่าว
น ว่ามีความควรที่จะต้องทำการศึกษาวิจัย
ในการออกแบบตราพิกเอกลักษณ์
เฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏ
เช่นเดียวกับมหาวิทยาลัยราชภัฏ
อื่นๆ ที่ต้องดำเนินการศึกษาวิจัย
เพื่อสนับสนุนให้มีการยอมรับ เกิดนำไปใช้ย่าง
รวดเร็ว อันจะเป็นการส่งเสริมภาพ
ที่ดีและมั่นคงของมหาวิทยาลัยราชภัฏ
ไปตลอดไป

บุคลากรที่มีความสนใจในการวิจัยในครั้งนี้ เกิดขึ้น
จากการออกแบบตราพิกเอกลักษณ์
เฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏ
เช่นเดียวกับมหาวิทยาลัยราชภัฏ
อื่นๆ ที่ต้องดำเนินการศึกษาวิจัย
เพื่อสนับสนุนให้มีการยอมรับ เกิดนำไปใช้ย่าง
รวดเร็ว อันจะเป็นการส่งเสริมภาพ
ที่ดีและมั่นคงของมหาวิทยาลัยราชภัฏ
ไปตลอดไป

การออกแบบกราฟิก

เอกลักษณ์มาตรฐาน

สำหรับมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม (ตอนจบ)



การปรับปรุงรูปแบบใช้ กับองค์กรและกิจกรรม
ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอก
มหาวิทยาลัยอีกด้วย

จากผลการวิจัย ทำให้ได้ผลงานชุดแบบกราฟิก
เอกลักษณ์มาตรฐาน สำหรับมหาวิทยาลัยราชภัฏ
จันทรเกษม (ที่ประกอบด้วย ๑) ชุดแบบกราฟิก
เอกลักษณ์มาตรฐานมีจำนวนแบบ ๓ แบบ ได้แก่
แบบตราสัญลักษณ์ประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏ
จันทรเกษม (Chandra seal) แบบอักษรย่อจันทร
(Chandra Logotype) และแบบเครื่องหมาย
จันทร (Chandra Mark) ที่สามารถบันกรุ๊ป
ลักษณะของตราสัญลักษณ์ที่มีความแน่นอน

นอกจากนี้ยังสามารถแสดงความเชื่อมโยง
แห่งความเป็นราชภัฏสัญลักษณ์เดิม มีบุคลิก
เฉพาะที่โดดเด่น แตกต่าง และง่ายในการ
จดจำ นำสู่การนำไปใช้ให้เกิดความเป็นเอกภาพ
เดียวแก่ขององค์กรได้

ในส่วนของชุดแบบตัวอักษรและตัว
พิมพ์เอกลักษณ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย
ราชภัฏจันทรเกษม ที่มีสัดส่วนโครงสร้างตาม

มาตรฐานของตัวอักษรไทย โดยใช้ชื่อตระกูล
แบบตัวพิมพ์เฉพาะว่า ชีอาร์ยู (CRU) ได้แก่
แบบตัวอักษรและตัวพิมพ์ชื่อ CRU – Chandrakasem CRU-LanChand. และ CRU-
Rajabhat ที่สามารถติดตั้งใช้งานได้จริงทั้งใน
ระบบคอมพิวเตอร์แบบพีซีและแมคคอมพิวเตอร์

เมื่อได้ชุดแบบตัวอักษรและสัญลักษณ์
แล้ว จึงได้จัดทำชุดต้นแบบไฟล์งาน
ออกแบบกราฟิกลิ้งพิมพ์ทั่วไป ผลิตภัณฑ์
ของที่ระลึก และเครื่องแต่งกาย ที่ใช้เป็น
แบบอย่างเพื่อแสดงถึงการนำเสนอกราฟิก
เอกลักษณ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย
ราชภัฏจันทรเกษม ซึ่งทั้งหมดได้บันทึก
จัดเก็บรวบรวมเป็นแฟล์ช้อมูล แสดง
ไว้เป็นคู่มือการใช้งานกราฟิกเอกลักษณ์
มาตรฐานสำหรับมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร
เกษม จำนวน ๓ หน้า พร้อมแผ่นดีวีดีที่
บันทึกไฟล์ต้นแบบและไฟล์ประกอบ โดย
จัดเก็บเป็นชนิดไฟล์ตามมาตรฐานสากล
ที่สามารถนำไปใช้ในการผลิตจริงไว้ทั้งหมด

ดำเนินการออกแบบกราฟิกเอกลักษณ์มาตรฐานเฉพาะของมหาวิทยาลัย
ราชภัฏจันทรเกษมขึ้นใหม่ ให้ถูกต้องตามหลักการทางศิลปะและการ
ออกแบบเอกลักษณ์องค์กรเพื่อการนำไปใช้ในการยอนรับ เกิดนำไปใช้
อย่างเป็นมาตรฐาน อันจะเป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์ที่ดีและมั่นคงของ
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมตลอดไป

๑๒/๗/๕๐ ก้าวต่อไป ทางการศึกษา

โดย : Teacher Professional Development

หัวข้อ : หัวข้อ “ครู” กับล้วนหน้า
เป็นนักเรียนของครูกันสัก

ว่า ในปัจจุบันคุณภาพของ “ครู”
อย่างน่าใจหาย ลิ่งที่ทำให้กล่าว
เป็นเพราะคุณภาพของผู้เรียนที่

“อาชีพครู” ที่เป็น “ครูอาชีพ” อีกด้วย

ความแตกต่างที่สำคัญที่สุดระหว่าง “อาชีพครู” กับ “ครูอาชีพ” คงหนีไม่พ้น “ครูอาชีพ” คือ ครูที่มีความรู้ ความสามารถ ความเมตตากรุณา จิตวิญญาณของความเป็นครูในการอบรมสั่งสอนนักเรียนอย่างสุดความสามารถ โดยไม่รู้จักเหน็ดจักเหนื่อย แม้ว่า ปัจจุบันจะมีบุคคลที่ได้ชื่อเป็นเพียงผู้ประกอบ “อาชีพครู” แอบแฝงในแวดวงครูอยู่บ้าง

อย่างไรก็ตามความเปลี่ยนแปลงของลั่นคัมไทยในยุคที่เต็มไปด้วยความวุ่นวายนั้น ย่อมส่ง

ความรอบรู้วิชาการที่ตนเองได้ศึกษามา และต้องสามารถถ่ายทอดลิ่งที่ตนเองมีความรอบรู้ให้กับนักเรียนด้วยวิธีการที่ หลากหลาย และสามารถทำให้นักเรียนมีการเรียนรู้ได้อย่างเต็มศักยภาพ สามารถทำงานร่วมกับครู ชุมชนและลั่นคัมได้เป็นอย่างดี

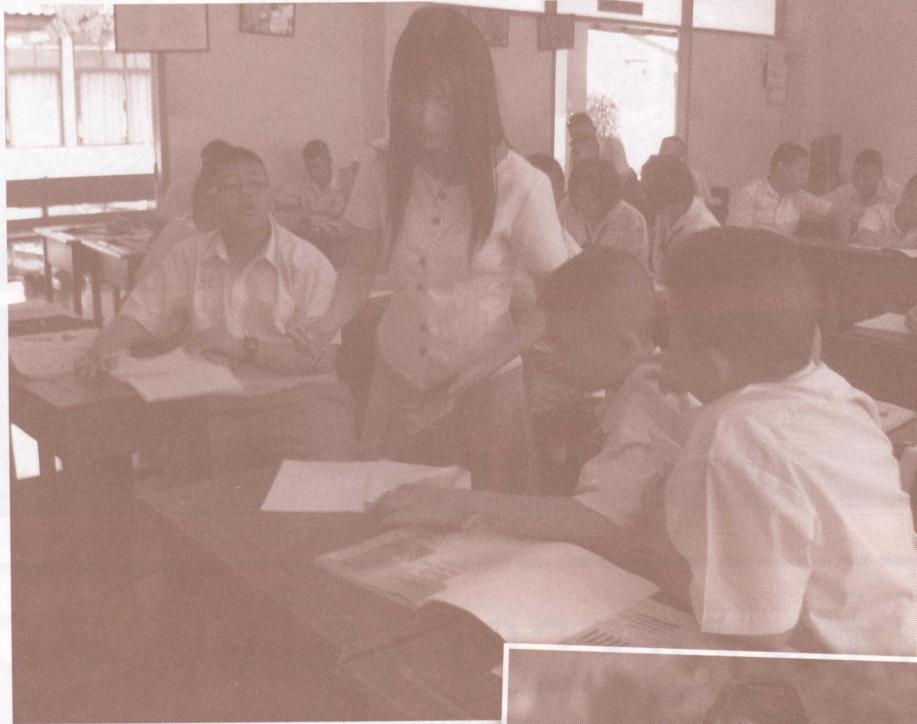
ซึ่งหาก “ครูมืออาชีพรุ่นเก่า” รายคราม... หรือใหม่ “แก่กล่อง” สามารถปฏิบัติตนได้อย่างที่กล่าวในข้างต้น เชื่อว่าระบบการศึกษาของประเทศไทยจะมีคุณภาพมากกว่าที่ปรากฏเฉพาะชั้นในขณะนี้ อย่างแน่นอน...

อาชีพ “ครู”... “ครู” อาชีพ

แบบแตกต่างกี่ชัดเจนกี่สุด
“อาชีพครู” กับ “ครู”
คงหนีไม่พ้น “ครูอาชีพ”
ที่มีความรู้ ความสามารถ
ด้านต่างๆ จิตวิญญาณ
ความเป็นครูในการอบรม
นักเรียนอย่างสุดความ
ด้วยการนำร่อง “อาชีพครู”
ในแวดวงครูอยู่บ้าง

บแล้ว ไม่สามารถเข้าใจเนื้อหา
ต่างๆ ได้ หรือแม้ว่าจะเข้าใจ
การดำเนินประยุกต์ใช้ในชีวิตตาม
ค์ของการศึกษาได้
เป็นอย่างนั้น นั่นเพราะการเป็น
นักเรียน ได้แบ่งเป็น ๒ ประเภท นั่นคือ
อาชีพครู

ในการผลิตครูนั้น ได้มีการปรับ
ใช้ในการผลิตครูที่เป็นผู้สอนใน
ศึกษาขั้น พื้นฐาน ตั้งแต่ระดับ
ถึงมัธยมศึกษาปีที่ ๖ โดยเริ่มใช้
๕ ปี ครั้งแรก ตั้งแต่ปีการศึกษา
รับหลักสูตรดังกล่าว ทำให้มีการ
วางแผนตลอดระยะเวลา ๕ ปี ทำให้
ศึกษาไทยได้บุคคลที่ประกอบ



ผลให้ “ครู” ถูกคาดหวังจากลั่นคัมในการทำ
หน้าที่เป็น “เบ้าหลอม” ผู้คนในลั่นคัม

จากความคาดหวังที่ลั่นคัมมีต่อ “ครู” ใน
ขณะนี้ ส่งผลให้ “ครูมืออาชีพ” จำเป็นต้องมี
การจัดการเรียนการสอน และพัฒนาตัวเองใน
ด้านต่างๆ เพื่อการสอนอย่างมีคุณภาพ ทั้งใน
และการพัฒนาความรอบรู้ ในเนื้อหาสาระของ
วิชา การจัดการเรียนการสอนที่เน้นนักเรียน
เป็นสำคัญ โดยเน้นการอบรมสั่งสอนที่พัฒนา
ทักษะชีวิต เพื่อให้อยู่ร่วมกับผู้อื่นในลั่นคัมได้
อย่างมีความสุข การจัดกิจกรรมเพื่อให้ผู้เรียน
คิดเป็น ทำเป็น และแก้ปัญหา และมีการวัด
และประเมินคุณภาพผู้เรียนจากผลการเรียน
รู้ตามสภาพจริง

หากพิจารณาจากแนวทางในการปฏิบัติ
การทำให้พบว่า “ครูมืออาชีพ” ต้องเป็นครูที่มี



เมื่อ “ครู” มีความเป็น “มืออาชีพ” อย่าง
เต็มเปี่ยม ลั่นคัมก็คงจะลั่นคัมได้ว่า เหตุใด
“ครูอาชีพ” กับ “อาชีพครู” ถึงเป็นคนละเรื่อง
เดียวกัน...

คงไม่ต้องอธิบายให้ยืดยาด แค่พิจารณา
การทำงานกันน่าจะเห็นชัดเจน...!!

งานบ่ายศรีสุขวัฒ สำนักสัมพันธ์จันทรฯ ปลอดยาเสพติด

ในวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๔



มนต์

งานประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์ฯ

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๘ ฉบับที่ ๕ ประจำวันที่ ๒ - ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทฟ.จันทร์ฯ